

وقف حمزة وهشام على الهمزة

أفرد لحمزة باب في الهمزة* لصعوبته لأنه جمع من أبواب الهمزة السابقة سواء همزة متحركة(سأل) أو همزة ساكنة(يؤمنون) أو همزة متوسطة(الملائكة) أو همزة متطرفة(جاء/ شاء) أو همزة أول الكلمة(فأمن) لذا ختم به أبواب الهمزة **وتخفيف الهمزة عن حمزة** بمعنى تخفيف عام يدل على الأنواع كلها ١/التسهيل(الملائكة) ٢/إبدال(يؤمنون) ٣/النقل(الآخرة) ٤/الحذف(مستهزئون) ٥/الإدغام(شيء/ قروء) **١/ وَحَمَزُهُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهْلٌ هَمَزُهُ إِذَا كَانَ وَسْطًا أَوْ تَطَرَّفَ مَنَزِلًا** **والهمزة عند حمزة عدة أنواع وهم**

أولاً: إبدال الهمزة الساكنة وقبل الهمزة متحرك من جنس حركة ما قبل الهمزة مثل:
 ١/سكون أصلى يأكلون/يؤمن/ بئر/نبيء
 /أقرأ/لؤلؤ/الذئب/فبنس/شئتما/هىء /يهىء/
 النبا/ملجأ
 ٢/سكون عارضة للوقف/ اللؤلؤ/قرىء /نبا
 ٢/فَابْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

ثانياً: همزة متحركة وقبل الهمزة ساكن أقسام وهي

١/همزة المتحركة وقبل الهمزة ساكن صحيح فيها

النقل سواء ساكن أصلى أو عارض بمعنى نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبل الهمزة ثم حذف الهمزة ويشمل كل الهمزات المتوسطة والمتطرفة مثل

همزة متوسطة (قرآن/ظمان /جزء/النشأة/مونلا/سوءة/

هيئة/سوءاتكم)
أو همزة متطرفة مثل(شيء/ دفعء/ الخبء/ ملء/ المرء /جزء)

٣/ وَحَرَّكَ بِهِ مَا قَبْلَهُ مَسَكَّنًا وَأَسْقَطَهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلًا

٢/همزة متحركة قبل الهمزة ألف ساكنة وهي نوعان

١/الهمزة المتوسطة فيها التسهيل مع المد والقصر مثل:(الملائكة/دعاء/نداء/غشاء /الفائزون/التائبون /أو أولياؤه /خائفين/جاءكم/دعائكم) فله التسهيل مع المد والقصر **٤/ سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ أَلْفٍ جَرَى يُسْهَلُهُ مَهْمًا تَوَسَّطَ مَخْلَا**

٢/الهمزة المتطرفة فيها إبدال الهمزة ألف من جنس حركة ما

قبل الهمزة مثل(السماء/شركاء/الأسماء/ جاء/ شاء/ الماء) **١/الهمزة المفتوحة** له ثلاث البدل فقط فله فيها القصر والتوسط والمد مع إبدال الهمزة

٢/ الهمزة المضمومة أو المكسورة له ثلاث البدل فقط فله فيها القصر والتوسط والمد مع إبدال الهمزة / ثم له التسهيل بشرط بروم مع المد والقصر

٥/ وَيَبْدَلُهُ مَهْمًا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلًا

٣/همزة متحركة وقبل الهمزة واو أو ياء ساكنة وهي

نوعان

١/الواو أو الياء زائدة على بنية الكلمة له فيها الإدغام قولاً واحداً مثل(هنيئاً/مريئاً/قروء/خطيئة/بريئون/النسيء/درئ/ هؤلاء) بمعنى **أبدل الهمزة من جنس الحرف الذى قبلها ثم يدغمها فيما قبلها** **٦/ وَيُدْغَمُ فِيهِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ مُبْدِلًا إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّى يُقْصَلَا**

٢/الواو أو الياء أصلية من بنية الكلمة له الخلف

١/له الإدغام مثل الواو او الياء الزائدة

٢/له النقل مثل الهمزة المتحركة وقبلها ساكن

مثل:(هيئة/شيء/سواتكم/ لتتوا/المسى /مونلا/استيأس سوء)

٧/ وَمَا وَاوُ أَصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ أَوْ أَلْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالْإِدْغَامِ حَمَلًا

تابع وقف حمزة وهشام على الهمزة

(حمزة) ابدل الهمزة قولا واحدا في (هم أحسن أثاثا ورنيا) بمريم / لكن له وجهان
١/ اظهر الياء المبدلة بمعنى ياءين بدون ادغام (رييا)
٢/ يبدل الهمزة ياء ثم يدغمها في الياء الثانية (ريا)
(٩) وَرَعْيَا عَلَى إِظْهَارِهِ وَإِدْغَامِهِ

(حمزة بخلف) في (نبئهم/أنبئهم) بالحجر وبالبقرة والقمر/يبدل الهمزة ياء لكن الهاء الخلف إما
١/ يضم الهاء مع إبدال الهمزة (أنبئهم) إما
٢/ أو يكسر الهاء مع إبدال الهمزة (أنبئهم) تكون
مثلا (يوفيهم)
(١٠) وَبَعْضٌ يَكْسِرُ الْهَاءَ لِيَاءٍ تَحَوَّلًا كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ
وَبِنَبِّئْهُمْ

همزة متحركة وقبل الهمزة متحرك (٩) انواع

١/ الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة فتحة (متفتحتين) له
التسهيل/مثل/سأل/مأب/تأذن/شأن/بدأكم /
٢/ الهمزة مكسورة وقبل الهمزة فتحة تسهيل
كالياء/مثل/يومئذ/حيئذ/يئسو/يطمنن
٣/ الهمزة مضمومة وقبل الهمزة فتحة تسهيل
كالواو/مثل/ارءوف/يكلوكم/توزهم

٤/ الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة كسرة تبدل ياء
خالصة /مثل: خاطئة/ناشئة/مأنة/فئة/لئلا/خاسنا
٥/ الهمزة مكسورة وقبل الهمزة كسرة (متفتحتين) له
التسهيل/مثل/خاطئين/بارئكم/متكئين/خاسئين
٦/ الهمزة مضمومة وقبل الهمزة كسرة له
الخلف (١) ابدال ياء (٢) التسهيل (٣) الحذف/مثل/
أنبئوني/يظفئو/مالتون/مستهزءون /متكئون/ منشئون

٧/ الهمزة مفتوحة وقبل الهمزة ضمة تبدل واو
خالصة/يؤيد/مؤجلا/فؤاد/مؤذن/يؤلف/
٨/ الهمزة مكسورة وقبل الهمزة ضمة
يؤاخذ، يؤخرله الخلف (١) ابدال
واو (٢) التسهيل/مثل/سنلو/سنلو / سنلت،
٩/ الهمزة مضمومة وقبل الهمزة ضمة مثل
(متفتحتين) سهل/مثل/برءوسكم

تنبيه/هشام يوافق حمزة في حكم كل همزة متطرفة فقط
١ / وَيُسْمَعُ بَعْدَ الْكُسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزُهُ لَدَى فَتْحِهِ يَاءٌ
وَوَاوًا مَحَوَّلًا وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنٍ وَمِثْلُهُ يَقُولُ
هَشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسَهَّلًا

التغيير الرسمي بمعنى - تخفيف الهمزة حسب الرسم العثماني وقفا فقط بشرط (١) السماع (٢) صحة النقل(سند متواتر) (٣) ثبوت الرواية (بأن يقرأ موافقة لرسم المصحف) مثل
اولا/كل ما أتى على وزن (منشئون/متكئون/ يستنبئونك/مستهزءون ليواظئو/يستزهءون/فمالتون) وهو كل همزة مضمومة وقبل الهمزة كسرة وبعد الهمزة واو جماعة ففيها ثلاث أوجه
١/ مذهب سيبويه التسهيل وهو تسهيل الهمزة بين الهمزة وبين حرف العلة الذي يتولد من حركة الهمزة
٢/ مذهب الأخفش ابدال الهمزة حرف علة من جنس الحركة التي قبل الهمزة
الدليل وَالْأَخْفَشُ بَعْدَ الْكُسْرِ وَالضَّمِّ أَيْدِلَا بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ حَكِيَ فِيهِمَا كَالْيَاءِ وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا
٣/ مذهب موافق لرسم المصحف وهو حذف الهمزة ونقل ضمة الهمزة إلى الحرف الذي قبل الهمزة ليناسب الواو /احتراز من الذي لم يصح سنده فلا يجوز مثل(نساؤكم/الملائكة/خائفين) (ولايجوز بالحذف في(يراءون/جاءوكم) كل هذا لا يجوز لكن اذا كان الهمزة مكسورة وقبلها ضم ابدلها واو مثل(سنلو)ومن قال فيهما التسهيل خطأ في اللغة والرواية
التغيير الرسمي بمعنى - تخفيف الهمزة حسب الرسم العثماني وقفا فقط

ثانيا/يقف بالألف تبعا لرسم المصحف على كلمة (النشأة في العنكبوت والنجم والواقعة)وله النقل وقفا

ثالثا/يقف بالواو تبعا لرسم المصحف على (كفو/هزواحيث ورد/يعبؤبكم ربي بالفرقان فقط /البلاو بالصافات والدخان فقط /الضعاء بابراهيم فقط)

رابعا/يقف بالياء تبعا لرسم المصحف على(ومن انائ الليل بطه فقط) (نبأى المرسلين بالأنعام فقط)

والبعض قال كسر الحرف الذي قبل الواو وهذا لا يلتفت اليه

١١ / وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهَّلًا فِي الْيَاءِ وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمُهُ وَالْأَخْفَشُ بَعْدَ الْكُسْرِ وَالضَّمِّ أَيْدِلَا بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ حَكِيَ فِيهِمَا كَالْيَاءِ وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيهِ وَتَحَوُّهُ وَضَمُّ وَكُسْرُ قَبْلُ قَبِيلٍ وَأَخْمَلَا